

## **OGŁOSZENIE ZAMÓWIENIE PONIŻEJ 30 000 EURO**

W oparciu o art. 4 ust. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r., poz. 2164 z późniejszymi zmianami) zapraszam do złożenia ofert o wartości poniżej 30 000 EURO na:

### **Zakup i dostawa instrumentów muzycznych.**

**1. ZAMAWIAJĄCY:**

Gimnazjum w Wysokiem Mazowieckiem  
ul. Ludowa 5  
18-200 Wysokie Mazowieckie  
NIP: 722 13 51 813, REGON 450694497

**2. OSOBY UPOWAŻNIONE DO KONTAKTÓW:**

**Jarosław Jankowski** – p. o. Dyrektor Gimnazjum  
Gimnazjum w Wysokiem Mazowieckiem, ul. Ludowa 5, 18-200 Wysokie Mazowieckie,  
tel./fax 86 275 26 57, od poniedziałku do piątku w godzinach: 8<sup>00</sup> – 14<sup>00</sup>

**3. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:**

1. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych.
2. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert wariantowych.
3. Przedmiotem niniejszego postępowania nie jest zawarcie umowy ramowej.

**Opis przedmiotu zamówienia:**

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa fabrycznie nowych instrumentów muzycznych z futerałami i niezbędnymi akcesoriami, które powinny spełniać wymagania techniczne zawarte w załączniku nr 6 do przedmiotowej specyfikacji, do Gimnazjum w Wysokiem Mazowieckiem, ul. Ludowa 5, 18-200 Wysokie Mazowieckie,
2. Ubezpieczenie transportu przedmiotu umowy do czasu odbioru,
3. Minimum 24 - miesięczna gwarancja jakości na dostarczony towar. Wszystkie naprawy gwarancyjne muszą być wykonywane bezpłatnie w autoryzowanych przez producenta punktach serwisowych.
4. Ze względu na specyfikę i indywidualne cechy instrumentów Zamawiający wymaga, aby Wykonawca umożliwił wybór instrumentu z podanej w szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia minimalnej ilości tego samego rodzaju instrumentu. Wybór dokonany zostanie przez przedstawicieli Zamawiającego. Z powyższego wyboru sporządzony zostanie protokół.
5. Wszelkie koszty związane z badaniem instrumentu muzycznego przez przedstawicieli Zamawiającego, a zwłaszcza transportu instrumentu do siedziby Zamawiającego, rozładunku i załadunku, wniesienia instrumentów do pomieszczeń które wskaże Zamawiający, ponosi Wykonawca.
6. Zamawiający po zrealizowaniu dostawy zastrzega sobie prawo kontroli parametrów i jakości dźwięku dostarczonych instrumentów przy odbiorze. Dostawa instrumentów o niewłaściwych parametrach jakości brzmienia nie stanowi przedmiotu zamówienia.
7. Warunki finansowe rozliczeń:

- 1) Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany przez strony protokół odbioru przedmiotu zamówienia,
  - 2) Płatne przelewem w terminie 30 dni od daty otrzymania oryginału prawidłowo wystawionej faktury,
  - 3) Podane w ofercie wynagrodzenie jest stałe i nie podlega waloryzacji w trakcie obowiązywania umowy.
8. Zamawiający nie dzieli zamówienia na osobne części. Wybór najkorzystniejszej oferty nastąpi na podstawie objęcia wszystkich elementów zamówienia:
- 1) 1 sztuka - Klarinet Yamaha YCL-255S lub równoważny wraz z futerałem, ustnikiem i zestawem stroików, o opisie w Załączniku nr 5,
  - 2) 3 sztuki - Pianino akustyczne – Yamaha B-2e PE lub równoważne wraz z ławami fortepianowymi, o opisie w Załączniku nr 5,
  - 3) 1 sztuka – Flet poprzeczny YAMAHA YFL-212 lub równoważny wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5,
  - 4) 1 sztuka - Gitara klasyczna Yamaha C40 4/4 lub równoważna wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5,
  - 5) 1 sztuka - Gitara klasyczna Yamaha CS40 3/4 lub równoważna wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5,
  - 6) 2 sztuka - Skrzypce Yamaha V3SKA 1/2 lub równoważne wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5,
  - 7) 2 sztuka - Skrzypce Yamaha V5SA 1/4 lub równoważne wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5,
  - 8) 2 sztuka - Skrzypce Yamaha V5SC 3/4 lub równoważne wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5
  - 9) 2 sztuka - Skrzypce Yamaha V5SC 4/4 lub równoważne wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5
  - 10) 1 sztuka - Saksofon Yamaha YAS-280 lub równoważny wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5
  - 11) 1 sztuka - Akordeon Weltmeister Perle 26/48/II/3 48 basów lub równoważny wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5
  - 12) 1 sztuka - Akordeon Hohner Bravo III 96 basów lub równoważny wraz z futerałem, ustnikiem i zestawem stroików, o opisie w Załączniku nr 5.

Podane nazwy wyrobów są przykładowe i mają na celu doprecyzowanie wymagań Zamawiającego. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia znajdują się jakiegokolwiek znaki towarowe, patenty czy inne prawa zastrzeżone lub wyłączne, lub też określone jest pochodzenie instrumentu lub jego części - należy przyjąć, że Zamawiający, ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia, podał taki opis ze wskazaniem na typ i dopuszcza składanie ofert równoważnych o parametrach techniczno-użytkowych nie gorszych niż te wskazane w opisie przedmiotu zamówienia (podstawa prawna art. 29 ust. 3 PZP),

Za równoważny, w stosunku do wskazanego instrumentu muzycznego, Zamawiający uzna taki, oferowany przez wykonawcę instrument, który pod względem artystycznym, wykonawczym, funkcjonalnym, technicznym i użytkowym będzie równoważny do opisanego w przedmiocie zamówienia. Za równoważne pod względem:

- 1) Artystycznym, brzmieniowym, wykonawczym i funkcjonalnym - Zamawiający rozumie tak wykonany instrument, który umożliwi na etapie jego eksploatacji osiągnięcie zakładanych walorów artystycznych, dźwiękowych i użytkowych w trakcie wykonywania utworów muzycznych,

- 2) Technicznym i użytkowym - Zamawiający rozumie tak wykonany instrument, który posiada równoważną pod względem technicznym budowę, wyposażenie i zastosowane materiały, jakość wykonania, trwałość, co zawarty w opisie przedmiotu zamówienia instrument.
  - 3) W przypadku złożenia oferty zawierającej zastosowanie rozwiązań równoważnych do opisanych przez Zamawiającego, obowiązek udowodnienia ich równoważności z wymaganiami wskazanymi przez Zamawiającego, leży po stronie wykonawcy.
10. Pozostałe wymagania Zamawiającego oraz zapisy istotne dla realizacji przedmiotu zamówienia przedstawione zostały w Projekcie umowy stanowiącym Załącznik nr 5 do niniejszej SIWZ.

**Termin składania ofert do 05.08.2016r do godz. 10<sup>00</sup> na adres:**

**Gimnazjum w Wysokiem Mazowieckiem  
ul. Ludowa 5  
18-200 Wysokie Mazowieckie**

**Otwarcie ofert 05.08.2016r. godz. 10.15. w sekretariacie Gimnazjum**

Z dopiskiem na kopercie:

**” Zakup i dostawa instrumentów muzycznych”.  
Nie otwierać przed 05.08.2016r. godz. 10.15”**

#### **4. WYMAGANIA STAWIANE WYKONAWCY:**

1. Wykonawca jest odpowiedzialny za jakość, zgodność ze szczegółowymi i jakościowymi opisami dla przedmiotu zamówienia.
2. Wymagana jest należyta staranność przy realizacji zobowiązań umowy.
3. Ustalenia i decyzje dotyczące wykonywania zamówienia uzgadniane będą przez zamawiającego z ustanowionym przedstawicielem wykonawcy.
4. Określenie przez Wykonawcę telefonów kontaktowych i numerów fax. oraz innych ustaleń niezbędnych dla sprawnego i terminowego wykonania zamówienia.
5. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za szkody wyrządzone przez Wykonawcę podczas wykonywania przedmiotu zamówienia.
6. Do zakresu obowiązków Dostawcy przedmiotu zamówienia w ramach ceny wchodzić będzie również:
  - 1) dostarczenie przedmiotu zamówienia do umówionego miejsca dostawy,
  - 2) załadunek i rozładunek przedmiotu zamówienia,
  - 3) ubezpieczenie transportu przedmiotu umowy do czasu odbioru,
  - 4) zapewnienie gwarancji jakości na dostarczony towar,
  - 5) wniesienie zamówionych sprzętów do pomieszczeń, które wskaże Zamawiający.

#### **5. ZAMÓWIENIA UZUPEŁNIAJĄCE:**

Zamawiający nie dopuszcza możliwości udzielenia zamówień uzupełniających.

#### **6. WYMAGANIA DOT. GWARANCJI**

- 1) Okres gwarancji jakości na dostarczony towar wynosi w zależności od udzielonej przez Wykonawcę gwarancji minimum 24 miesiące, maksimum 48 miesięcy, od dnia odebrania przez Zamawiającego przedmiotu zamówienia, co zostanie poświadczone podpisaniem (bez uwag) protokołu odbioru instrumentów.

- 2) Okres rękojmi za wady wynosi 24 miesiące, jednak w przypadku udzielenia przez Wykonawcę gwarancji jakości na dostarczony towar na okres dłuższy niż 24 miesiące, odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady zostanie rozszerzona, tj. wydłużona na okres udzielonej gwarancji jakości, na okres nie dłuższy niż 48 miesięcy, licząc od dnia odebrania przez Zamawiającego dostarczonego towaru, co zostanie poświadczone podpisaniem (bez uwag) protokołu odbioru instrumentów.

## **7. WYMAGANY TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA:**

**Termin rozpoczęcia : bezpośrednio po podpisaniu umowy.**

**Termin zakończenia : do 31 08 2016 r.**

## **8. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONYWANIA OCENY SPEŁNIENIA TYCH WARUNKÓW:**

**8.1.** O udzielenie niniejszego zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy spełniają warunki, dotyczące:

1. **posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania.** W celu wykazania spełnienia tego warunku, Zamawiający będzie wymagał poniżej wymienionych dokumentów:

- 1) Oświadczenie o kwalifikacjach osób uczestniczących w wykonaniu zamówienia, stanowiące Załącznik nr 2 ,

2. **posiadania wiedzy i doświadczenia.**

Wykonawcy muszą spełnić następujący warunek posiadania wiedzy i doświadczenia, przy czym w przypadku wspólnego ubiegania się o udzielenie zamówienia przez dwóch lub więcej Wykonawców, oceniane będzie ich łączne doświadczenie, tj.:

- 1) Wykazanie przez Wykonawcę wykonania, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywania, co najmniej 2 głównych dostaw o charakterze podobnym do przedmiotu zamówienia, o wartości dostawy min. 40 000,00 zł netto każda, wykonanych w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów czy zostały wykonane lub są wykonywane należycie: Załącznik Nr 6.

3. **dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia.** Zamawiający dokona oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu w tym zakresie na podstawie oświadczenia o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu, stanowiącego Załącznik nr 2,

4. **sytuacji ekonomicznej i finansowej.** Zamawiający dokona oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu w tym zakresie na podstawie oświadczenia o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu, stanowiącego Załącznik nr 2.

### **8.2 Zamawiający odrzuca ofertę, jeżeli:**

1. Jej treść nie odpowiada treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, z zastrzeżeniem art. 87 ust. 2 pkt. 3 Prawa zamówień publicznych.
2. Została złożona przez wykonawcę wykluczonego z udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia.
3. Wykonawca w terminie 3 dni od dnia doręczenia zawiadomienia nie zgodził się na poprawienie omyłki, o której mowa w art. 87 ust. 2 pkt. 3 Prawa zamówień publicznych.

## **9. WYKAZ OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIENIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU:**

### **A. Na ofertę składają się następujące dokumenty i załączniki (bezwzględnie wymagane):**

- A.1. Formularz ofertowo- cenowy - wypełniony i podpisany przez wykonawcę /zał. 1/,
- A.2. Oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu /zał. 2/,
- A.3. Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia /zał. nr 3/,
- A.4. Wzór umowy - parafowany przez wykonawcę /zał. nr 4/,
- A.5. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia /zał. nr 5/
- A.6. Wykaz wykonanych dostaw /zał. 6/, - (warunek opisany w podrozdziale 8.1. pkt 2) wraz z poświadczeniami potwierdzającymi, że zrealizowane dostawy zostały wykonane lub (w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych) są wykonywane w sposób należyty. Jeżeli z uzasadnionych przyczyn o obiektywnym charakterze Wykonawca nie jest w stanie uzyskać ww. poświadczeń, w ich miejsce Wykonawca może przedłożyć stosowne oświadczenie.

### **10. KRYTERIA OCENY OFERTY:**

100% cena

### **11. INFORMACJE DOTYCZĄCE WYBORU NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY**

O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi oferentów za pośrednictwem zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty.

**Pełniący Obowiązki**  
**Dyrektor Gimnazjum**  
**/ - / Jarosław Jankowski**

Nr sprawy : **3/2016***Gimnazjum w Wysokiem Mazowieckiem  
ul. Ludowa 5 18-200 Wysokie Mazowieckie***Formularz ofertowo - cenowy**

Nazwa i adres Wykonawcy: .....

Nr telefonu: .....

Nr faxu: .....

Adres e-mail: .....

NIP: .....

REGON: .....

Nawiązując do ogłoszenia pn.: ***Zakup i dostawa instrumentów muzycznych.***

<b>Nazwa instrumentu</b>	<b>Ilość instrumentów</b>	<b>Cena netto</b>	<b>Cena brutto</b>	<b>Wartość brutto</b>
klarnet	1			
Saksofon	1			
flet poprzeczny	1			
Gitara klasyczna 3/4	1			
Gitara klasyczna 4/4	1			
Skrzypce 1/4	2			
Skrzypce 1/2	2			
Skrzypce 3/4	2			
Skrzypce 4/4	2			
pianino akustyczne	3			
Akordeon 48 bas	1			
Akordeon 96 bas	1			
Pulpit nutowy	10			

Uwaga:

Cena oferty zawiera wszystkie koszty związane z realizacją zamówienia w tym: ewentualne cło, koszty odpowiedniego opakowania i ubezpieczenia instrumentu muzycznego w czasie dostawy do siedziby, koszty transportu, dostawy i wniesienia instrumentu do siedziby Zamawiającego, łącznie z wszystkimi ewentualnymi kosztami udzielenia gwarancji na instrument, zagwarantowania czasu oczekiwania na przybycie lub reakcję serwisu oraz realizacji serwisu.

Oferuje/my wykonanie zamówienia zgodnie za cenę: netto ..... zł.

(słownie złotych: .....)

podatek VAT ..... % ..... zł.

(słownie złotych: .....)

brutto: .....zł.

.....

(słownie złotych: .....)

.....

(podpis i pieczęć osoby upoważnionej  
do występowania w imieniu oferenta)

Nr sprawy: **3/2016**

**OŚWIADCZENIE O SPEŁNIENIU WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU**

Nazwa wykonawcy .....

Adres wykonawcy .....

Miejscowość .....

Data .....

Oświadczamy, że spełniamy warunki udziału w postępowaniu:

***Zakup i dostawa instrumentów muzycznych.***

określone szczegółowo w specyfikacji istotnych warunków zamawiającego, dotyczące w szczególności:

- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania,
- 2) posiadania wiedzy i doświadczenia,
- 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia,
- 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej

Na potwierdzenie spełnienia wyżej wymienionych warunków do oferty załączam wszelkie dokumenty i oświadczenia wskazane przez Zamawiającego w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

.....  
(Pieczęć i podpis wykonawcy)



Nr sprawy: **3/2016**

**OŚWIADCZENIE  
O BRAKU PODSTAW DO WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA**

Nazwa wykonawcy .....

Adres wykonawcy .....

Miejscowość .....

Data .....

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego pn. ***Zakup i dostawa instrumentów muzycznych.***

oświadczam/y, że - nie podlegam/y wykluczeniu z postępowania o udzielenie niniejszego zamówienia (brak podstaw do wykluczenia z postępowania w myśl przytoczonego art. 24 ust. 1 ustawy).

Na potwierdzenie spełnienia wyżej wymienionych warunków do oferty załączam/y wszelkie dokumenty i oświadczenia wskazane przez Zamawiającego w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

.....

..

(pieczęć i podpis Wykonawcy)

Nr sprawy : **3/2016**

**UMOWA NR .....**

zawarta w dniu ..... w Wysokiem Mazowieckiem pomiędzy:

Gimnazjum w Wysokiem Mazowieckiem

ul. Ludowa 5

18-200 Wysokie Mazowieckie

NIP: 722 13 51 813, REGON 450694497

zwaną dalej „Zamawiającym”, którą reprezentuje: p.o. **Dyrektor Szkoły p. Jarosław Jankowski:**

a .....

NIP : .....

zwanym dalej „Wykonawcą”, reprezentowanym przez: .....

**§ 1.**

W wyniku wyboru najkorzystniejszej oferty Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania zadanie: **Zakup i dostawa instrumentów muzycznych.**

**§ 2.**

4. **Opis przedmiotu zamówienia:**

Na przedmiot zamówienia składa się dostawa fabrycznie nowych instrumentów muzycznych wraz z akcesoriami i futerałami:

- 1) 1 sztuka - Klarnet Yamaha YCL-255S lub równoważny wraz z futerałem, ustnikiem i zestawem stroików, o opisie w Załączniku nr 5,
- 2) 3 sztuki - pianino akustyczne – Yamaha B-2e PE lub równoważne wraz z ławami fortepianowymi, o opisie w Załączniku nr 5,
- 3) 1 sztuka – Flet poprzeczny YAMAHA YFL-212 lub równoważny wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5,
- 4) 1 sztuka - Gitara klasyczna Yamaha C40 4/4 lub równoważna wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5,
- 5) 1 sztuka - Gitara klasyczna Yamaha CS40 3/4 lub równoważna wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5,
- 6) 2 sztuka - Skrzypce Yamaha V3SKA 1/2 lub równoważne wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5,
- 7) 2 sztuka - Skrzypce Yamaha V5SA 1/4 lub równoważne wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5,
- 8) 2 sztuka - Skrzypce Yamaha V5SC 3/4 lub równoważne wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5
- 9) 2 sztuka - Skrzypce Yamaha V5SC 4/4 lub równoważne wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5
- 10) 1 sztuka - Saksofon Yamaha YAS-280 lub równoważny wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5

- 11) 1 sztuka - Akordeon Weltmeister Perle 26/48/II/3 48 basów lub równoważny wraz z futerałami i akcesoriami, o opisie w Załączniku nr 5
- 12) 1 sztuka - Akordeon Hohner Bravo III 96 basów lub równoważny wraz z futerałem, ustnikiem i zestawem stroików, o opisie w Załączniku nr 5.  
wraz z wszelkimi kosztami i innymi warunkami w tym m.in.:
- ubezpieczenia transportu przedmiotu umowy do czasu odbioru,
  - udzielenia min. 24 miesięcznej gwarancji jakości na dostarczony towar, w okresie gwarancji wykonanie napraw przedmiotu w przypadku wystąpienia usterki w terminie nie dłuższym niż 28 dni od daty zgłoszenia a w przypadku okresu naprawy wykraczającej poza termin 28 dni od dnia zgłoszenia, dostawy przedmiotu zamówienia zastępczego o klasie nie niższej niż dostarczony przedmiot albo do wymiany na nowy.
  - napraw gwarancyjnych wykonywanych bezpłatnie w autoryzowanych przez producenta punktach serwisowych,
  - ze względu na specyfikę i indywidualne cechy instrumentów umożliwienie wyboru instrumentu z podanej w opisie przedmiotu zamówienia minimalnej ilości tego samego rodzaju instrumentu,
  - pokrycie wszelkie kosztów związanych z badaniem instrumentu muzycznego przez przedstawicieli Zamawiającego, a zwłaszcza transportu instrumentu do siedziby Zamawiającego,
5. Przedmiot zamówienia należy dostarczyć do wskazanych przez Zamawiającego pomieszczeń dydaktycznych w budynku Gimnazjum im. M. Kopernika w Wysokiem Mazowieckiem.
6. Dostawy muszą obejmować wszystkie pozycje wyszczególnione w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (zał. nr 5 do SIWZ) w pełnym podanym zakresie.
7. Parametry sprzętu nie mogą być niższe niż określone przez Zamawiającego w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (zał. nr 5 do SIWZ).

### § 3.

- 6) Przedmiot Umowy zostanie oddany Zamawiającemu w stanie nadającym się bezpośrednio do użytkowania, po dokonaniu odbioru.
- 7) Wykonawca obowiązany jest bez dodatkowego wezwania dostarczyć Zamawiającemu wszystkie wymagane prawem aktualne atesty, deklaracje i certyfikaty na bezpieczeństwo i zgodność z wymaganiami polskich i europejskich norm oraz niezbędne instrukcje.
- 8) Wykonawca poinformuje Zamawiającego o terminie dostawy instrumentów co najmniej 2 dni robocze przed planowanym terminem dostawy.

### § 4.

Wykonawca oświadcza, iż przed zawarciem Umowy zapoznał się ze wszystkimi warunkami, które są niezbędne do wykonania przez niego przedmiotu Umowy bez konieczności ponoszenia przez Zamawiającego jakichkolwiek dodatkowych kosztów.

### § 5.

Zamawiający zobowiązuje się do:

- sprawdzenia faktury wystawionej przez Wykonawcę i wypłacenia Wykonawcy należnego mu wynagrodzenia w terminie określonym w Umowie,
- dokonania odbioru dostarczonego przedmiotu zamówienia

### § 6

Do zakresu robót i obowiązków Wykonawcy przedmiotu zamówienia w ramach ceny wchodzić będzie również:

- 1) dostarczenie przedmiotu zamówienia do umówionego miejsca dostawy – Gimnazjum im. M. Kopernika w Wysokim Mazowieckiem,
- 2) załadunek i rozładunek przedmiotu zamówienia,
- 3) ubezpieczenie transportu przedmiotu umowy do czasu odbioru,
- 4) zapewnienie gwarancji jakości na dostarczony towar,
- 5) wniesienie zamówionych sprzętów do pomieszczeń, które wskaże Zamawiający.

#### § 7.

Integralną część umowy stanowią:

9. Specyfikacja istotnych warunków zamówienia z dnia **26 07 2016 r.** wraz z załącznikami.
- 10.** Oferta przetargowa na wykonanie przedmiotu zamówienia.

#### § 8.

- 1) Osobą do kontaktu z ramienia Wykonawcy będzie: .....
- 2) Osobą do kontaktu z ramienia Zamawiającego będzie: Jarosław Jankowski

#### § 9.

Termin wykonania zamówienia:

- 1) Rozpoczęcie: bezpośrednio po podpisaniu umowy,
- 2) Zakończenie: 31. 08. 2016 r.

#### § 10.

Wynagrodzenie za całość przedmiotu umowy wynosi:

- |                 |          |
|-----------------|----------|
| - netto         | ..... zł |
| - VAT           | ..... zł |
| - <u>brutto</u> | ..... zł |

(słownie brutto: ..... zł)

#### § 11.

Wartość wynagrodzenia Wykonawcy za przedmiot umowy podana w § 10 umowy odnosi się ściśle do złożonej oferty.

#### § 12.

**Fakturowanie:**

Warunki finansowe rozliczeń:

- 1) Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany przez strony protokół odbioru przedmiotu zamówienia,
- 2) Umowa rozliczona będzie 1 fakturą, płatną przelewem w terminie 30 dni od daty otrzymania oryginału prawidłowo wystawionej faktury
- 3) Podane w ofercie wynagrodzenie jest stałe i nie podlega waloryzacji w trakcie obowiązywania umowy.

### § 13.

#### Odbiór zadania:

- 1) Odbiór przedmiotu umowy nastąpi w wyznaczonym przez Zamawiającego dniu roboczym tj. od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00-13.00, po wcześniejszym, co najmniej dwudniowym powiadomieniu Zamawiającego.
- 2) Odbioru przedmiotu umowy dokonają komisyjnie osoby wyznaczone przez Zamawiającego na podstawie wyboru instrumentu z podanej w szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia minimalnej ilości tego samego rodzaju instrumentu. Wybór dokonany zostanie przez przedstawicieli Zamawiającego. Z powyższego wyboru sporządzony zostanie protokół.
- 3) W przypadku dostawy niekompletnego wyposażenia, Zamawiający jest uprawniony do odmowy odbioru przedmiotu zamówienia niezależnie od ilości i rodzaju braków.
- 4) W przypadku wad jakościowych przedmiotu zamówienia lub niezgodności z opisem przedmiotu zamówienia określonego w zał. nr 5 do SIWZ, Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia w ciągu 7 dni roboczych nowej partii przedmiotu umowy lub jej części pozbawionej wad i spełniającej parametry określone w zał. nr 5 do SIWZ na własny koszt i odpowiedzialność. Po dostarczeniu pozbawionej wad nowej partii przedmiotu umowy lub jej części strony sporządzą protokół zdawczo – odbiorczy.
- 5) Podczas odbioru przedmiotu zamówienia zostanie sporządzony i podpisany protokół zdawczo-odbiorczy w dwóch egzemplarzach.

### § 14.

#### Kary umowne :

- 1) W przypadku odstąpienia od umowy strona winna odstąpienia zapłaci odszkodowanie drugiej stronie w wysokości 10 % ceny umownej netto /od wartości całego zadania/ podanej w § 10 umowy.
- 2) W przypadku nieterminowego wykonania przedmiotu umowy z winy Wykonawcy zapłaci on Zamawiającemu kary umowne w wysokości 0.02 % ceny umownej netto za całość przedmiotu dostawy podanej w § 10 za każdy dzień opóźnienia.
- 3) Wykonawca zapłaci również Zamawiającemu kary umowne w wysokości 0,02 % za każdy dzień opóźnienia licząc od ceny umownej netto całości kosztów podanych w § 10 w przypadku nie usunięcia i uzupełnienia braków w terminie określonym w protokole odbioru końcowego. Czasokres opóźnienia liczony będzie od terminu usunięcia i uzupełnienia braków podanego w protokole odbioru końcowego, a faktyczną datą usunięcia i uzupełnienia braków potwierdzoną na piśmie przez Zamawiającego.
- 4) Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w wysokości 10% wartości wynagrodzenia, określonego w § 10, w przypadku odstąpienia przez Wykonawcę od umowy z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego.
- 5) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości utraconego dofinansowania ministerialnego w przypadku odstąpienia od umowy przez Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.
- 6) Strony zastrzegają sobie prawo odstąpienia od egzekwowania kar umownych.

### § 15

- 1) Strony mogą na zasadach ogólnych dochodzić odszkodowań przewyższających wysokość zastrzeżonych kar umownych.
- 2) W przypadku stwierdzenia nienależytego wykonania przedmiotu umowy Wykonawca jest zobowiązany do nieodpłatnego usunięcia wad w terminie 7 dni od daty zawiadomienia.
- 3) Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania osób, z których pomocą wykonuje zobowiązanie, jak również osób, którym wykonanie zobowiązania powierza, jak za własne działanie lub zaniechanie.

## § 16.

### Rękojmie i gwarancje:

- 1) Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność z tytułu rękojmi za Wady przedmiotu Umowy przez okres ..... pełnych miesięcy od dnia odebrania przez Zamawiającego przedmiotu zamówienia, co zostanie poświadczone podpisaniem (bez uwag) protokołu zdawczo-odbiorczego, na zasadach określonych w kodeksie cywilnym. */Okres rękojmi za wady wynosi 24 miesiące, jednak w przypadku udzielenia przez Wykonawcę gwarancji jakości na dostarczony towar na okres dłuższy niż 24 miesiące, odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady zostanie rozszerzona, tj. wydłużona na okres udzielonej gwarancji jakości, na okres nie dłuższy niż 48 miesięcy, licząc od dnia odebrania przez Zamawiającego dostarczonego towaru, co zostanie poświadczone podpisaniem (bez uwag) protokołu odbioru instrumentów.*
- 2) Wykonawca udziela Zamawiającemu 24 pełnych miesięcy gwarancji jakości na dostarczony towar, licząc od dnia podpisania (bez uwag) protokołu odbioru instrumentów. W okresie gwarancji Wykonawca zgodnie z wymaganiami Zamawiającego, zobowiązany będzie, w przypadku wystąpienia usterki, do naprawy przedmiotu zamówienia w terminie nie dłuższym niż 28 dni od daty zgłoszenia. W przypadku okresu naprawy wykraczającej poza termin 28 dni od dnia zgłoszenia, Wykonawca zobowiązany będzie do dostawy przedmiotu zamówienia zastępczego o klasie nie niższej niż proponowany w przedmiotowym postępowaniu albo do wymiany na nowy.
- 3) Wszystkie naprawy gwarancyjne muszą być wykonywane bezpłatnie w autoryzowanych przez producenta punktach serwisowych.
- 4) Istnienie wad stwierdza się protokolarnie wyznaczając termin ich usunięcia.
- 5) Niniejsza umowa stanowi dokument gwarancji.

## § 17.

Wszelkie zmiany treści niniejszej umowy dla zachowania swej ważności wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

## § 18.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie właściwe przepisy: Kodeksu Cywilnego, ustawy Prawo Zamówień Publicznych.

## § 19.

Ewentualne spory mogące powstać na tle realizacji przedmiotowej umowy będą rozstrzygane przez właściwy dla siedziby Zamawiającego sąd.

## § 20.

Umowę sporządzono w 3-ch jednobrzmiących egzemplarzach, 2 dla Zamawiającego, jedna dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:

.....

.....

Nr sprawy : **3/2016**

## **Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia**

*“ Zakup i dostawa instrumentów muzycznych.*

### **1. Klarnet Yamaha YCL-255S lub równoważny**

Parametry techniczne:

- Klasa modelu – szkolny
- Korpus – ABS
- Wykończenie – mat
- Strój – B
- Baryłka – 65 mm
- Klapy: 17, wykonane ze srebra niklowego, posrebrzane
- Poduszki – wykonane z „rybiej skórki”
- Sprężyny – stal nierdzewna
- Regulowana podpórka kciuka
- Ustnik ebonitowy – 4C lub równoważny
- Futerał w komplecie z możliwością noszenia na ramieniu

### **2. Flet poprzeczny YAMAHA YFL-212 lub równoważny:**

- Flet klasy szkolnej
- Mechanika ze srebra niklowego, posrebrzana
- Zamknięte klapy
- Korpus i stopka – srebro niklowe, posrebrzane
- E-mechanika
- Wysunięte G
- Główka i płytki ustnikowa – srebro niklowe, posrebrzane
- Futerał, pokrowiec, szmatka do czyszczenia, gaza i wycior w komplecie

### **3. Gitara klasyczna Yamaha C40 4/4 lub równoważna:**

Parametry techniczne:

- Rozmiar - 4/4
- Płyta wierzchnia - Świerk
- Boki - Meranti
- Tył - Meranti
- Gryf - Nato (odmiana mahoni)
- Mostek - Palisander
- Podstrunnica - Palisander

- Struny - Nylonowe
- Siodełko – szerokość 52 mm
- Ozdoby - Rozeta, Binding
- Menzura - 650 mm
- Kolor - Naturalny,

#### **4. Gitara klasyczna Yamaha CS40 3/4 lub równoważna:**

Parametry techniczne:

- Rozmiar - 3/4
- Płyta wierzchnia - Świerk
- Boki - Meranti
- Tył - Meranti
- Gryf - Nato (odmiana mahoniu)
- Mostek - Palisander
- Podstrunnica - Palisander
- Progi - 19 nikiel/srebro
- Struny - Nylonowe
- Ozdoby - Rozeta, Binding
- Menzura - 580 mm
- Długość całkowita - 920 mm

#### **5. Skrzypce Yamaha V3SKA 1/2 lub równoważne**

Parametry techniczne:

Korpus: Typ – Guarneri del Gesu

Rozmiar 1/2

Płyta wierzchnia: Świerk

Tył: Klon

Boki: Klon

Szyjka: Klon

Podstrunnica: Heban

Osprzęt:

Podstawek z wysokiej jakości twardego klonu, Yamaha Original lub równoważny

Kołki: Heban

Strunociąg: Witner ultra, aluminium (4 mikrostroiki)

Podbródek: Heban

Akcesoria:

Smyczek z drewna brazylijskiego,

Futurał sztywny profilowany z tworzywa ABS, z możliwością noszenia na plecach,

Kalafonia

#### **6. Skrzypce Yamaha V5SA 1/4 lub równoważne**

Parametry techniczne:

Wykończenie:



W pełni ręcznie lakierowane - lakier na bazie oleju - naturalny

Korpus: Typ - Stradivarius

Rozmiar 4/4

Płyta wierzchnia: Świerk

Tył: Klon

Boki: Klon

Szyjka: Klon

Podstrunnica: Heban

Osprzęt:

Podstawek Yamaha Original

Kołki: Palisander

Strunociąg: Palisander, aluminium (1 mikrostroik)

Podbródek: Palisander

Struny: D'Addario Prelude

Akcesoria:

Smyczek z drewna brazylijskiego

Futerał sztywny profilowany z tworzywa ABS, z możliwością noszenia na plecach,

Kalafonia

#### **7. Skrzypce Yamaha V5SC 3/4 lub równoważne**

Parametry techniczne:

Wykończenie:

W pełni ręcznie lakierowane - lakier na bazie oleju - naturalny

Korpus: Typ - Stradivarius

Rozmiar 4/4

Płyta wierzchnia: Świerk

Tył: Klon

Boki: Klon

Szyjka: Klon

Podstrunnica: Heban

Osprzęt:

Podstawek Yamaha Original

Kołki: Palisander

Strunociąg: Witner ultra, aluminium (4 mikrostroiki)

Podbródek: Palisander

Struny: D'Addario Prelude

Akcesoria:

Smyczek z drewna brazylijskiego

Futerał sztywny profilowany z tworzywa ABS, z możliwością noszenia na plecach,

Kalafonia

#### **8. Skrzypce Yamaha V5SC 4/4 lub równoważne**

Parametry techniczne:

Wykończenie:

W pełni ręcznie lakierowane - lakier na bazie oleju - naturalny

Korpus: Typ - Stradivarius

Rozmiar 4/4

Płyta wierzchnia: Świerk

Tył: Klon

Boki: Klon

Szyjka: Klon

Podstrunnica: Heban

Osprzęt:

Podstawek Yamaha Original

Kołki: Palisander

Strunociąg: Witner ultra, aluminium (4 mikrostroiki)

Podbródek: Palisander

Struny: D'Addario Prelude

Akcesoria:

Smyczek z drewna brazylijskiego

Futerał sztywny profilowany z tworzywa ABS, z możliwością noszenia na plecach,

Kalafonia

#### **9. Saksofon Yamaha YAS-280 lub równoważny**

Parametry techniczne:

Klasa modelu – szkolny

Korpus i fajka oraz klapy – wykonane z mosiądzu

Wykończenie – złoty lakier

Strój - Eb

Klapy: wysokie F#, przednie F

Śruby - zwężane, nylonowe

Regulowana podpórka kciuka

Ustnik z tworzywa ABS – 4C lub równoważny

Waga – 2,3 kg

Sztywny futerał z możliwością noszenia na plecach w komplecie

#### **10. Akordeon Weltmeister Perle 26/48/II/3 48 basów lub równoważny**

Parametry techniczne:

Rodzaj stroików – standardowe

Część dyszkantowa:

- ilość klawiszy – 26

- chóry – 2

- registry – 3

Część basowa:

- ilość basów – 48
- chóry – 3

Wymiary: 332 x 182 mm

Waga – 5,6 kg

Futerał w komplecie

### 11. Akordeon Hohner Bravo III 96 basów lub równoważny

Parametry techniczne:

Rodzaj stroików - standardowe

Skala melodyczna:

- klawisze 37
- dźwięki 37 (F-F)
- registry melodyczne – 5 (7)
- chóry – 3

Strona basowa:

- ilość basów – 96
- chóry – 4
- registry basowe – 3

Waga – 8,6 kg

Wymiary: 44 x 18,5 cm

Pokrowiec w komplecie

### 12. Pianino klasyczne YAMAHA B2 PE lub równoważne

ROZMIAR	Wysokość	minimum 113 cm
	Szerokość	minimum 149 cm
	Głębokość	maksimum 53 cm
	Waga	maksimum 194 kg
	Urządzenie pedałowe	3 pedały: prawy pedał forte, lewy pedał piano, środkowy pedał moderator
DZWIECZNICA	Szkielet	Wykonany z drewna egzotycznego – nyatoh, 2 belki pionowe środkowe
	Rama żeliwna	żeliwo szare, odlewane, piaskowana i lakierowana rama żeliwna połączona ze szkieletem minimum dwoma sztycami, układ ramy żeliwnej krzyżowy z zamkniętym polem kołków stroikowych, w partii wiolinu I i II listwa kapodaster (brak agraf), w partii basowej sztyft,
	Strojnica	Wykonana z twardej sklejki klonowej
	Płyta rezonansowa	Wykonana z litego świerku rezonansowego klejonego krawędziowo, powierzchnia tylna lakierowana, grubość płyty rezonansowej od 7,2 mm do 7,5 mm równa na całej powierzchni, żebra wykonane ze świerku rezonansowego, ilość żeber od 9 do 10 , mostek basowy półkolisty 3-czesciowy wykonany z klonu, konstrukcja podwieszana. Próg wiolinowy wykonany z klonu, nakładka progu wiolinowego wykonana z buku, mostek basowy i próg wiolinowy grafitowany, sztyfty na mostku basowym i progu wiolinowym półokrągłe,

	Naciąg	<p>Struny wiolinowe okrągłe, struny basowe rdzeń okrągły nawój: drut z czystej miedzi.</p> <p>Rozmieszczenie strun w poszczególnych rejestrach:</p> <p><b>BAS</b></p> <p>- 13 strun basowych – chór jednostrunowy,</p> <p>- 17 strun basowych – chór dwustrunowy,</p> <p><b>WIOLIN</b></p> <p>- 2 chóry dwustrunowe nawijane,</p> <p>- 34 chóry 3-strunowe stalowe,</p> <p><b>WIOLIN-DYSZKANT</b></p> <p>- 22 chóry 3-strunowe stalowe.</p> <p>Struny basowe nawijane posiadają ejske fortepianowa. W partii basowej tzw. martwe części strun nie są wytłumione.</p> <p>Kołki stroikowe wykonane ze stali – nie niklowane, ilość zwojów strun na kołkach stroikowych – 3.</p>
OBUDOWA	W wykończeniu czarny wysoki połysk lakier poliesterowy	Nakrywa górna 1-czesciowa
		Nakrywa klawiaturowa 3-czesciowa, brak miękkiego zamknięcia nakrywy klawiaturowej, tylna część nakrywy płaska, zawias nakrywy klawiaturowej metalowy
		Nogi 1-czesciowe
		Elementy obudowy wykonane z płyty MDF. Spód pianina i listwa pedałowa wykonane ze sklejki.
MECHANIZM	Młotki	File najwyższej jakości, rdzeń młotków wykonany z buku, młotki wklejone są klejem syntetycznym, młotki sprofilowane i po intonacji wstępnej i ostatecznej, długość młotków: bas 64mm, wiolin 70 mm, szerokość młotków 11 mm. Listwa spoczynkowa młotków 1-czesciowa ruchoma.
	Tłumiki	Główki tłumików – buk, baryłki tłumików – buk, dźwignie tłumikowe – buk, poduszki tłumikowe – file najwyższej jakości.
	Elementy mechanizmu	Dźwignia orzecha – buk, przeciwchwytник –buk, dźwignie główne – buk, chwytник – buk, popychacz wykonany z tworzywa ABS, baryłka wyzwalacza wykonana z tworzywa ABS, belka konstrukcyjna mechanizmu wykonana z duraluminium, listwa oporowa popychaczy – buk, listwa oporowa tłumików – sosna, listwa baryłek wyzwalaczy – buk, Dźwignie orzecha bez płytek i wkrętów płytek orzecha. Mechanizm osadzony na 2 nóżkach i śrubach oporowych mechanizmu.
KLAWIATURA	W całości wykonana ze świerku, posiada tylny opad	Nakładki klawiaturowe całe tony i półtony wykonane z plexi. Szyfry środkowe klawiaturowe – mosiądz. Szyfry przednie – niklowane

**Miejsce dostawy:** Gimnazjum w Wysokiem Mazowieckiem ul. Ludowa 5 18-200 Wysokie Mazowieckie

**Nr sprawy: 3/2016**

**Wykaz wykonanych dostaw**

a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, dostaw w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia w okresie ostatnich trzech lat licząc od dnia złożenia oferty, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców, oraz załączeniem dokumentu potwierdzającego, że te dostawy zostały wykonane lub są wykonywane należycie wymagany jest w celu potwierdzenia, że wykonawca posiada niezbędną wiedzę oraz doświadczenie.

Na inwestycję pn. :

***Zakup i dostawa instrumentów muzycznych.***

Dane dotyczące wykonawcy:

Nazwa: .....

Siedziba: .....

**OŚWIADCZAM(Y), ŻE:**

Stosownie do treści SIWZ wykonałem (wykonaliśmy) następujące usługi :

Lp.	Przedmiot wykonanej usługi (należy określić w sposób umożliwiający ocenę spełnienia warunku)	Wartość usług w PLN (z VAT)	Termin wykonania usług	Odbiorca /Inwestor
1				
2				
3				
...				

W załączeniu przedkładamy dokumenty potwierdzające, że ww. usługi zostały wykonane/są wykonywane należycie.

.....  
(data i czytelny podpis wykonawcy)