

Uchwała Nr XLII/203/14
Rady Miasta Wysokie Mazowieckie
z dnia 25 czerwca 2014 r.

w sprawie przyjęcia Miejskiego Programu Rozwoju Kultury na lata 2014-2020

Na podstawie art 7. ust. 1 pkt 9 oraz art.18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r. poz.594 t.j. z późn. zm.), art. 1 ust. 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 t.j. z późn. zm.) Rada Miasta Wysokie Mazowieckie uchwala, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się „Miejski Program Rozwoju Kultury na lata 2014-2020” w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Wysokie Mazowieckie.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady

Józef Sokolik

Miejski Program Rozwoju Kultury na lata 2014 - 2020

I. Założenia wstępne

Kultura - to ta sfera wartości, która nadaje sens ludzkiej egzystencji.

Podstawowym zadaniem działalności kulturalnej jest tworzenie sprzyjających warunków dla rozwoju wszystkich dziedzin kultury oraz zapewnienie powszechnego dostępu do jej dóbr.

Warunkiem zachowania własnej kultury i jej trwania jest przekaz dziedzictwa kulturowego. Winno ono być rozumiane w kategorii historii, żywej tradycji, folkloru, różnorodności i bogactwa życia społecznego, nauki i oświaty.

Ważnym aspektem rozwoju kultury są też tradycje chrześcijańskie.

Należy dążyć do obrony własnych „korzeni”, własnej tożsamości, ubogacania osobowości ludzkiej, zaspokajania potrzeby posiadania własnego miejsca poprzez:

- pielęgnowanie i pomnażanie dorobku kulturalnego,
- czynne uczestnictwo w działalności zespołów, udział w imprezach kulturalnych, przeglądach,
- uaktywnianie kulturalne dzieci, młodzieży i dorosłych w zależności od indywidualnych możliwości i predyspozycji.

W oparciu o powyższe przesłanki program określa kierunki działań będące kontynuacją już podjętych prac oraz nakreśleniem nowych potrzeb w tym zakresie.

Do chwili obecnej zrealizowano wiele zadań ujętych w „Programie rozwoju kultury na lata 2007 – 2013”. Szczególną uwagę poświęcono rozwijaniu istniejących i tworzeniu nowych, stałych form pracy MOK. Powstały nowe: Zespół Taneczny Mażorettek, Dziecięce Studio Teatralne, koło Tańca Nowoczesnego, które już mają wiele osiągnięć artystycznych; uświetniają swoimi występami uroczystości miejskie, powiatowe, wojewódzkie i ogólnopolskie. Wyjeżdżają też za granicę, m.in.: do Mejszagoły na Litwie.

Utworzono nowe zespoły wokально-instrumentalne złożone z młodzieży oraz osób dorosłych.

Zakupiono nowy sprzęt do pracowni muzycznej: zestaw perkusyjny, instrument muzyczny (syntezator), mikrofony, kolumny.

Organizowane są koncerty rockowe z udziałem zespołów działających w MOK.

Wydane zostały 2 książki: „W poszukiwaniu...” - zawierająca twórczość amatorów plastyków i poetów z miasta i okolic oraz „Ona była muzyką ...”, poświęcona Halinie Białej, nieżyjącej już nauczycielce muzyki w Szkole Podstawowej nr 2 w Wysokiem Mazowieckiem.

Miejska Biblioteka Publiczna od dnia 1 stycznia 2014 r. powiększyła się o dział pedagogiczny. Przejęła zbiory po zlikwidowanej przez Marszałka Województwa Podlaskiego Filii Biblioteki Pedagogicznej w Łomży o/ Wysokie Mazowieckie oraz wzbogaciła się o etat bibliotekarza.

MOK aktywnie uczestniczył w tworzeniu Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Wysokiem Mazowieckiem. Użyczył też lokalu na siedzibę biura zarządu. Stale udziela pomocy merytorycznej, technicznej i lokalowej. Organizuje wspólnie działania kulturalno-oświatowe.

W latach 2014 – 2020 najważniejsze będzie wykonanie II etapu modernizacji budynku MOK ze szczególnym uwzględnieniem sali widowiskowo – kinowej. Pozwoli to na zwiększenie oferty kulturalnej adresowanej do mieszkańców miasta, powiatu, a nawet regionu.

O realizacji wszystkich ujętych w programie założeniach decydować będą następujące czynniki:

- wielkość środków finansowych na działalność kulturalną i udoskonalanie stanu bazy lokalowej i wyposażenia MOK,
- potrzeby i oczekiwania środowiska w odniesieniu do programowej działalności w sferze kultury.

II. Założenia programowe

Miejski Ośrodek Kultury jako jedyna działająca na terenie miasta Wysokie Mazowieckie samorządowa instytucja kultury, będzie funkcjonować jako aktywny ośrodek życia kulturalnego, skupiający wszystkie środowiska oraz inicjujący i kształtujący aktywność kulturalną społeczności wysokomazowieckiej.

Program oraz zakres działalności kulturalnej będzie zdeterminowany tradycją regionalną, dynamiką rozwoju miasta oraz zainteresowaniami i potrzebami mieszkańców. MOK będzie współdziałać z innymi placówkami kulturalnymi, szkołami, organizacjami, stowarzyszeniami a także kościołem i na tej podstawie programować oraz realizować przedsięwzięcia kulturalne.

Działalność organizacyjna i merytoryczna w środowisku opierać się będzie na wspólnym perspektywicznym programie określającym zadania dla wchodzących w skład MOK jednostek, czyli: domu kultury, miejskiej biblioteki publicznej z czytelnią, kina i kawiarni.

W okresie najbliższych lat planowane jest kontynuowanie udoskonalania stanu technicznego bazy lokalowej MOK (remont sali widowiskowo-kinowej z nagłośnieniem i oświetleniem estradowym) oraz zwiększenie zatrudnienia wykwalifikowanej kadry instruktorów – specjalistów z różnych dziedzin sztuki oraz innych specjalistów, doskonalenie zawodowe zatrudnionej kadry.

W programach rozwojowych będziemy uwzględniać:

- współpracę z instytucjami, osobami zaangażowanymi w sferę kultury, gromadzenie wokół MOK ludzi wspierających kulturę,
- kształtowanie właściwych postaw społecznych i patriotycznych, podejmowanie i upowszechnianie przedsięwzięć służących integracji środowiska, promocji naszej „małej Ojczyzny”,
- upowszechnianie wartości i dóbr kultury narodowej, rozwijanie kulturotwórczych możliwości środowiska,
- edukację artystyczną społeczeństwa – zwłaszcza dzieci i młodzieży,
- rozwijanie amatorskiego ruchu artystycznego jako ważnej formy aktywizacji kulturalnej środowiska, pielęgnowanie i kultywowanie tradycji ludowej,
- zapewnienie szerokiego uczestnictwa dzieci i młodzieży w kulturze i jej współtworzeniu przez organizowanie kół zainteresowań i zespołów artystycznych, odkrywanie młodych talentów i roztaczanie nad nimi opieki,
- organizowanie zajęć artystycznych, edukacyjnych, poznawczych dla dzieci, młodzieży i dorosłych w czasie wakacji i ferii zimowych w placówce oraz poza nią,
- organizowanie imprez artystycznych, sportowo-rekreacyjnych oraz o charakterze turystycznym, profilaktycznym, a także adresowane do osób niepełnosprawnych,
- zapewnienie szerokiego uczestnictwa mieszkańców w propozycjach kulturalnych Miejskiego Ośrodka Kultury,
- szeroką promocję działalności MOK m.in. za pośrednictwem Serwisu Internetowego Miasta Wysokie Mazowieckie, Serwisu Internetowego Miejskiego Ośrodka Kultury, portalu Facebook, miejskich i powiatowych pism („Echo Wysokiego”, „Głos Wysokomazowiecki”), TV Kablowej oraz poprzez inne działania,
- organizowanie różnorodnych działań o zasięgu powiatowym, regionalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym,
- pozyskiwanie funduszy krajowych i zagranicznych, w tym, ze środków Unii Europejskiej na realizację projektów kulturalnych realizowanych przez MOK, zakup sprzętu oraz prace modernizacyjne budynku i placu MOK.

III. Podstawowe kierunki działania

- **Rozwijanie istniejących i tworzenie nowych stałych form pracy w MOK:**

ISTNIEJĄCE

1. Koła zainteresowań:

- plastyczne (dziecięce),
- muzyczne: nauka gry na pianinie, keyboardzie, skrzypcach, a także gitarze w ramach Społecznego Ogniska Muzycznego w Łomży,
- Dziecięce Studio Teatralne,
- Koło Tańca Nowoczesnego OKAY DANCE,

2. Kluby:

- Klub Seniora „Pogodna Jesień”,
- Klub Twórców Lokalnych (poeci),
- Klub ZNP Emerytów

3. Zespoły artystyczne:

- folklorystyczny – Ludowy Dziecięcy Zespół Pieśni i Tańca „MAZOWIA”,
- wokally – instrumentalne: zespół „UPSIDE”, Rock Przestępny, Party Clap,
- Koło Wokalne „Tęcza”
- Chór Klubu Seniora „Pogodna Jesień”
- Zespół Taneczny Mazorettek „Elitmass”

PLANOWANE

1. Koła zainteresowań:

- taneczne: taniec towarzyski, balet, inne,
- zajęcia umuzykalniające,
- koło recytatorskie.

2. Kluby:

- Klub Twórców Amatorów – plastyków (dorośli i młodzież),
- Klub SCRABBLE,
- Dyskusyjny Klub Filmowy,
- Klub Literacki.

3. Zespoły:

- zespoły wokally – instrumentalne (młodzież, osoby dorosłe) prezentujące różnorodną muzykę,
- Chór Miejski dla osób dorosłych.

4. Kursy:

- tańca, recytacji, twórczości artystycznej oraz inne.

5. Inne stałe formy w zależności od potrzeb i zainteresowań środowiska oraz możliwości kadrowych i lokalowych.

● **Propagowanie regionalizmu:**

1. Pomoc przy prowadzeniu i promocji Izby Historycznej Towarzystwa Przyjaciół Miasta Wysokie Mazowieckie, mającej swoją siedzibę w MOK, która pełni funkcje edukacyjne i promocyjne,
2. Realizacja programów przybliżających młodym ludziom historię, tradycję, folklor, obrzędy miasta i całego regionu poprzez prezentacje, festiwale, przeglądy, konkursy i inne, współpraca w tym zakresie m.in.: z Towarzystwem Przyjaciół Miasta Wysokie Mazowieckie,
3. Organizacja spotkań z miejscowymi działaczami regionalnymi, pasjonatami, twórcami, weteranami wojny,
4. Wydawanie *pisma lokalnego*: pt. „Echo Wysokiego” zawierającego dorobek miasta, najważniejsze wydarzenia kulturalne i społeczne, informacje o pracy samorządu, szkół, problemach mieszkańców, fakty historyczne z przeszłości miasta,
5. Praca nad udoskonaleniem Dziecięcego Ludowego Zespołu Pieśni i Tańca oraz promocja

- zespołu na terenie miasta, powiatu, regionu i kraju (koncerty, udział w konkursach oraz festiwalach folkloru w kraju i za granicą),
6. Organizowanie *spotkań z folklorem* dla uczniów w ramach edukacji szkolnej, a także dla rodziców m. in. podczas wywiadówek,
 7. Prowadzenie dokumentacji z dziedziny upowszechniania folkloru i kultury ludowej.

● **Zadania w dziedzinie upowszechniania muzyki:**

1. Kontynuowanie nauki gry na instrumentach
- wprowadzenie różnorodnych instrumentów,
2. Rozwijanie istniejących i tworzenie w MOK nowych zespołów wokalnych, wokально-instrumentalnych – dziecięcych, młodzieżowych i złożonych z osób dorosłych,
3. Rozwijanie działalności zespołu wokálnego „Tęcza”,
4. Prowadzenie pracowni muzycznej i wyposażenie jej w odpowiedni sprzęt muzyczny, nagłaśniający i komputerowy:
- odbywanie prób zespołów muzycznych grających „na żywo”,
- zapewnienie tym zespołom opieki merytorycznej instruktora – muzyka,
5. Otoczenie opieką merytoryczną amatorskiego ruchu muzycznego rozwijającego się na naszym terenie: (zespoły instrumentalne, wokalne, orkiestra dęta, chóry szkolne, parafialne, itp.),
6. Aktywne uczestnictwo w konkursach, przeglądach muzycznych, warsztatach,
7. Wymianę doświadczeń z innymi placówkami na terenie powiatu, województwa i kraju poprzez prezentowanie dorobku zespołów i kół muzycznych,
8. Organizowanie koncertów amatorskich i profesjonalnych zespołów muzycznych,
9. Organizowanie muzycznych programów edukacyjnych adresowanych do dzieci i młodzieży,
10. Realizacja warsztatów muzycznych,
11. Organizowanie konkursów piosenki (dziecięcej, patriotycznej, religijnej, poezji śpiewanej i innych),
12. Organizowanie koncertów muzyki operowej i operetkowej.

● **Zadania w dziedzinie upowszechniania sztuk plastycznych:**

1. Organizowanie prezentacji plastyki w naszym środowisku poprzez wystawy malarstwa, grafiki, rzeźby, tkaniny, fotografii, sztuki ludowej, połączonych z wernisażami i lekcjami o sztuce,
2. Prowadzenie w MOK zajęć plastycznych adresowanych do dzieci i młodzieży, dorosłych,
3. Organizowanie konkursów plastycznych (środowiskowych, powiatowych, regionalnych), plenerów (malarskich, rzeźbiarskich i innych),
4. Udział koła plastycznego MOK w konkursach plastycznych organizowanych przez inne placówki,
5. Utworzenie Klubu Twórców Amatorów – plastyków,
6. Organizowanie spotkań z twórcami amatorami i profesjonalistami dla dzieci i młodzieży w ramach edukacji szkolnej.

● **Zadania w dziedzinie upowszechniania teatru i kultury żywego słowa:**

1. Objęcie pomocą instrukcyjno – metodyczną oraz organizacyjną dziecięcych i młodzieżowych zespołów teatralnych i recytatorskich,
- organizowanie wspólnie z WOAK w Białymstoku warsztatów recytatorskich i teatralnych dla uczniów i nauczycieli,
2. Organizacja Powiatowych Konkursów Recytatorskich oraz współorganizowanie Wojewódzkich Konkursów Recytatorskich, które odbywałyby się w Wysokiem

- Mazowieckiem,
3. Uczestnictwo w konkursach i przeglądach zespołów teatralnych oraz prezentowanie dorobku tych zespołów miejscowemu społeczeństwu,
 4. Organizowanie spektakli w wykonaniu zespołów i teatrów zawodowych,
 5. Organizowanie przeglądów i konkursów teatralnych w wykonaniu grup amatorskich (dzieci, młodzież, dorośli),
 6. Organizowanie występów kabaretowych.

● **Zadania w dziedzinie popularyzacji i upowszechniania filmu:**

Zasadniczą zmianę w dziedzinie popularyzacji i upowszechniania filmu przyniesie kompleksowa modernizacja sali widowiskowo – kinowej ze sceną oraz holu kinowego obejmująca:

- wymianę instalacji elektrycznej z oświetleniem ogólnym i oświetleniem estradowym sceny,
- wymianę kinotechniki,
- wykonanie akustyki, nagłośnienia,
- instalację wentylacji i klimatyzacji,
- instalację przeciwpożarową.

Remont kina poprawi komfort odbioru sztuki filmowej i przyczyni się do podniesienia frekwencji widzów podczas seansów.

Istotną rolę w procesie upowszechniania filmu odgrywać będą różnorodne działania marketingowe MOK skierowane do mieszkańców miasta, powiatu i całego regionu między innymi poprzez:

1. Sprowadzanie najnowszych, wchodzących na ekrany filmów,
2. Organizowanie spotkań z twórcami filmów,
3. Organizowanie festiwali filmowych,
4. Zorganizowanie Dyskusyjnego Klubu Filmowego dla młodzieży.

● **Zadania w dziedzinie upowszechniania tańca.**

1. Rozwijanie istniejącego zespołu folklorystycznego,
2. Rozwijanie koła tańca nowoczesnego,
3. Rozwijanie zespołu tanecznego MAŻORETEK,
4. Dążenie do utworzenia innych form tanecznych:
 - balet, breakdance, inne,
5. Promocja zespołów tanecznych – udział w przeglądach, konkursach, imprezach,
6. Organizowanie w MOK przeglądów i konkursów tanecznych.

● **Zadania w dziedzinie rozwoju czytelnictwa:**

Upowszechnianiem czytelnictwa zajmuje się Miejska Biblioteka Publiczna składająca się z czterech działów: wypożyczalni dla dorosłych, oddziału dla dzieci, działu pedagogicznego oraz czytelnicy. Od 2001 roku placówka pełni zadania biblioteki powiatowej.

W okresie 2014 – 2020 realizowane będą następujące zadania:

1. Ciąg dalszy komputeryzacji biblioteki, praca w programie bibliotecznym MAK+:
 - tworzenie elektronicznych katalogów bibliotecznych,
 - prowadzenie komputerowej ewidencji wypożyczeń i rejestracji czytelników,
 - prowadzenie automatycznej inwentaryzacji zbiorów bibliotecznych (skontrum).
2. Prowadzenie punktu informacyjnego ze stałym łączem do Internetu (centrum informacji),
3. Prowadzenie programów edukacyjnych z wykorzystaniem technologii informacyjnych, m.in.:
 - nauka języka angielskiego dla dzieci online,

- projekt „Spotkania z pasjami” dla seniorów,
- „Tydzień z Internetem”,
- 3. Stałe uzupełnianie zbiorów bibliotecznych o nowości wydawnicze,
- 3. Zwiększenie zakresu obsługi czytelniczej poprzez udostępnianie materiałów bibliotecznych osobom chorym i niepełnosprawnym,
- 4. Prowadzenie edukacji literackiej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych m. in. poprzez:
 - spotkania autorskie z pisarzami i poetami, połączone z promocją ich utworów,
 - rozwijanie działalności Klubu Twórców Lokalnych – poetów,
 - organizowanie konkursów (m. in. poetyckich, czytelniczych) skierowanych do czytelników oraz udział w konkursach organizowanych przez inne instytucje,
 - wystawy,
 - warsztaty literackie i inne,
 - lekcje biblioteczne służące kształtowaniu zainteresowań czytelniczych oraz promowaniu i upowszechnianiu zbiorów biblioteki.
- 6. Działania promujące miasto i region:
 - gromadzenie księgozbioru regionalnego i prasy lokalnej,
- 7. Udoskonalanie działań w zakresie realizacji zadań biblioteki powiatowej:
 - szkolenia, konferencje, warsztaty, pomoc metodyczna dla bibliotek gminnych i szkolnych z terenu powiatu wysokomazowieckiego.
- 7. Pozyskiwanie dotacji ze środków krajowych i zagranicznych na realizację projektów upowszechniających i promujących czytelnictwo.
- **Organizowanie różnorodnych przedsięwzięć kulturalnych o charakterze lokalnym i ponadlokalnym:**

Celem takiej działalności będzie:

- kształtowanie świadomości regionalnej,
- promocja miasta i regionu,
- prezentowanie osiągnięć naszej „małej ojczyzny”, jej walorów turystyczno – krajoznawczych,
- zacieśnianie związków sąsiedzkich, koleżeńskich, zawodowych, rodzinnych w poczuciu łączności z miastem,
- współpraca ze środowiskami twórczymi z innych krajów, m.in. z Mejszagoły na Litwie.

Program zakłada organizację m.in.:

1. Dni Wysokiego Mazowieckiego (Dzień Łabędzia),
2. Lata z Radiem,
3. Dnia Kultury Chrześcijańskiej,
4. Ogólnopolskiego Święta Mleka,
5. Obchodów świąt patriotycznych i rocznic: „Dzień Flagi”, „Święto 3 Maja”, „Święto Odzyskania Niepodległości” – 11 listopada
6. Powiatowych Eliminacji Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego,
7. Konkursu Kolęd i Pastorałek,
8. Konkursu Pieśni Patriotycznej,
9. Międzynarodowego Festiwalu Folkloru,
10. Prezentacje Twórczości Artystycznej Klubów Seniora,
11. Konkursu tańca nowoczesnego,
12. Turnieju gry w Scrabble,
13. Powiatowych konkursów plastycznych,
14. Podlaskich Dni Rodziny (Dnia Dziecka),

15. Koncertów rockowych,
16. Międzynarodowe wymiany kulturalne w ramach uzyskanych na ten cel środków krajowych i zagranicznych,
17. Współorganizowanie wojewódzkich imprez z dziedziny folkloru, muzyki, tańca czy plastyki.

IV. Zakończenie

Realizacja zawartych w projekcie propozycji opierać się będzie na współdziałaniu Miejskiego Ośrodka Kultury z samorządem miasta i powiatu oraz różnorodnymi środowiskami społecznymi (szkoły, stowarzyszenia – m.in. Uniwersytet Trzeciego Wieku, związki, organizacje, artyści amatorzy, zespoły, kluby i inne).

W zakresie merytorycznym stale współpracować będziemy z Wojewódzkim Ośrodkiem Animacji Kultury w Białymstoku oraz Książnicą Podlaską w Białymstoku i organizować wspólne przedsięwzięcia kulturalne.

Niezbędnym warunkiem do podniesienia poziomu pracy Miejskiego Ośrodka Kultury będzie kontynuacja prac remontowych wnętrza budynku (w szczególności wykonanie remontu sali widowiskowo-kinowej). Należy także czynić starania w kierunku wyposażania MOK w nowoczesny sprzęt muzyczny i nagłaśniający a także sprzęt komputerowy.

Przewodniczący Rady Miasta

Józef Sokolik